



ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

НАКАЗ

10.09.2021

Львів

№ 02-01/01/351

**Про проведення обласного конкурсу
«Дидактичне забезпечення змішаного та
дистанційного навчання - 2021»**

На виконання п. 4 розділу «Загальна середня освіта» Програми розвитку освіти Львівщини на 2021-2025 роки, затвердженої сесією Львівської обласної ради від 18 лютого 2021 року № 64 та розпорядження голови Львівської обласної державної адміністрації №469/0/5-21 від 7.06. 2021 року «Про затвердження Положення про обласний конкурс «Дидактичне забезпечення змішаного та дистанційного навчання»».

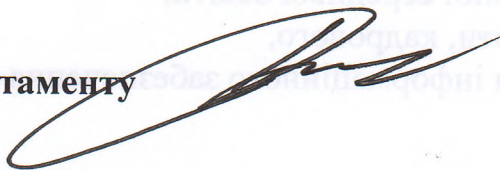
НАКАЗУЮ:

1. Провести в 2021 році обласний конкурс авторських навчальних розробок для учнів 1-11(12) класів «Дидактичне забезпечення змішаного та дистанційного навчання» (далі - Конкурс) у таких номінаціях:
 - урок змішаного навчання;
 - урок дистанційного навчання;
 - урок змішаного (дистанційного) навчання учнів з особливими освітніми потребами.
2. Розглядати тільки авторські розробки уроків для усіх предметів (інтегрованих курсів), що створені відповідно до програм та на основі підручників і навчальних посібників, затверджених Міністерством освіти і науки України для використання в освітньому процесі, з обов'язковим посиланням на використані джерела, в тому числі Інтернет-джерела.
3. Передбачити, що подана на Конкурс авторська навчальна розробка – це комплект, до якого входять:
 - 3.1. титульна сторінка конкурсних матеріалів (за зразком);
 - 3.2. пояснювальна записка, що розкриває задум та методичну цінність змішаного або дистанційного уроку, його завдань та доцільність використання цифрових інструментів і технологій, рекомендації щодо використання авторського уроку та його навчальних завдань іншими вчителями;
 - 3.3. сценарій уроку (створений для учнів комплекс вправ, текстів, візуального матеріалу із завданнями до них (послідовний алгоритм дій учнів), зорієнтований на досягнення визначених програмою предмета

- (інтегрованого курсу) очікуваних результатів);
- 3.4. **інструкції для учнів (користувачів)**, що містять рекомендації щодо використання цифрових технологій і онлайн інструментів, які використовуються в рамках уроку;
 - 3.5. **систему оцінювання та контролю результатів навчання** учнів для уроку змішаного (дистанційного) навчання, який виноситься на конкурс;
 - 3.6. **технічні вимоги для проведення уроку** (опис технічних вимог до технічних засобів, програмного забезпечення, сервісів та застосунків тощо, які використовуються під час уроку).
 - 3.7. **Таблиця з покликаннями** на ресурси, що використовуються в уроці, які оформлені за зразком та працюють;
 - 3.8. **Інші документи (ресурси)**, доступ до яких підтвердить апробацію уроків.
4. Врахувати вікову категорію учнів, для якої призначений авторський урок, що подається на Конкурс, та оцінювати окремо уроки для учнів 1-4, 5-9 і 10-11 (12) класів.
 5. Установити такі строки проведення Конкурсу:
 - 5.1. **З 14 жовтня до 24 жовтня 2021 року** – приймання дидактичних матеріалів у електронному форматі, виконаних українською мовою (з мов національних меншин і літератур, іноземних мов – цими мовами);
 - 5.2. **З 25 жовтня по 1 листопада 2021 року** – проведення експертизи на відповідність вимогам поданих на конкурс дидактичних матеріалів;
 - 5.3. **1 листопада 2021 року** – оприлюднення списку дидактичних матеріалів, які допущені до участі у конкурсі;
 - 5.4. **З 1 листопада до 24 листопада 2021 року** – оцінювання конкурсних робіт членами конкурсної комісії;
 - 5.5. **26 листопада 2021 року** – підведення підсумків Конкурсу, визначення переможців та призерів;
 - 5.6. **До 30 листопада 2021 року** – розгляд апеляцій конкурсантів та оприлюднення підсумкового протоколу Конкурсу.
 - 5.7. **3 грудня 2021 року** – урочисте нагородження переможців і призерів Конкурсу.
 6. Затвердити форму заявки на участь у Конкурсі (додаток 1)
 7. Затвердити критерії оцінювання дидактичних матеріалів, що братимуть участь у Конкурсі (додаток 2).
 8. Затвердити склад Комісії для оцінювання конкурсних робіт дидактичного забезпечення змішаного і дистанційного навчання (додаток 3).
 9. Затвердити лист-інструкцію для потенційних учасників Конкурсу з вимогами до структури конкурсних матеріалів за номінаціями (додаток 4).
 10. Відділу технічного нагляду і комп'ютерного забезпечення департаменту (Прокопчук Б.В.) забезпечити прийом заявок на участь у Конкурсі та конкурсних робіт у визначені терміни в електронному форматі за допомогою цифрових технологій;
 11. Керівникам місцевих органів управління освітою, закладів освіти довести до відома працівників умови проведення Конкурсу та сприяти їх участі у ньому.

12. Провести фінансування видатків на проведення Конкурсу відповідно до п. 4 розділу «Загальна середня освіта» Програми розвитку освіти Львівської області на 2021-2025 роки.
13. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Директор департаменту



Олег Паска

ЗАЯВКА
на участь у конкурсі
«Дидактичне забезпечення змішаного і дистанційного навчання – 2021»

Інформація про дидактичні матеріали, що подаються на конкурс	
Номінація	
Назва конкурсних дидактичних матеріалів	
Навчальна дисципліна / предмет	
Клас, для якого створено дидактичні матеріали	
Розділ/тема навчальної програми, для якого/якої створено дидактичні матеріали	
Профіль (для профільних класів)	
Форма навчання (змішане, дистанційне, змішане та дистанційне), для якої створено дидактичні матеріали	
Інформація про апробацію дидактичних матеріалів (рік, клас, заклад освіти), які подаються на конкурс (за бажанням)	
Перелік наданих електронних матеріалів (назви файлів, обсяг, формат, посилання на інтернет-ресурси)	
Інформація про автора(ів) дидактичних матеріалів, що подаються на конкурс	
Автор/и (прізвище, ім'я, по батькові)	
Місце роботи	
Посада	
Учений ступінь, наукове звання (якщо є)	
Категорія, педагогічне звання	
Поштова адреса конкурсанта(ів)	
Моб. телефон	
Е-пошта	

Своїм підписом засвідчую, що представлені на конкурс матеріали є авторськими та не порушують авторські права третіх осіб.

Даю згоду на обробку особистих даних, оприлюднення та використання іншими педагогами цієї розробки в освітньому процесі у випадку визнання її відповідності вимогам Конкурсу.

Автор /керівник авторського колективу _____ (ПІБ та підпис/)
_____ 20 ____ р.

Заступник директора



Ольга Котовська

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КОНКУРСНИХ МАТЕРІАЛІВ

№	Параметри	Бали
Відповідність формальним вимогам <i>(негативна відмітка для будь-якого пункту даного розділу розцінюється як невідповідність формальним вимогам та є підставою для відхилення поданих матеріалів для участі у конкурсі)</i>		
1	Конкурсні матеріали подано у визначений термін, відповідно до вимог, у форматі(ах), які обумовлено умовами участі.	+/-
2	Структура конкурсних матеріалів відповідає вимогам.	+/-
3	Грамотність і естетичність оформлення матеріалів	+/-
4	Усі покликання на дидактичні матеріали оформлені коректно і працюють, доступ до дидактичних матеріалів відкритий і дозволяє оцінювати їх у форматі, який використовується безпосередньо у навчальному процесі	+/-
5	Дидактичні матеріали подані на конкурс є авторськими, напрацювання інших авторів та джерела (в тому числі Інтернет-джерела), які використовувались під час створення дидактичних матеріалів, оформлені відповідно до ДСТУ, усі покликання на Інтернет-джерела працюють	+/-
6	Конкурсний дидактичний матеріал містить опис його використання/ алгоритм застосування/ інструкції, що дозволяють його використати (запустити на виконання).	+/-
7	Зміст конкурсних дидактичних матеріалів не зачіпає расової, національної, релігійної приналежності, не містить інформації, використання (перегляд) якої заборонено особам віком до 18 років, а також інформації, яка б могла спровокувати булінг та ін.	+/-
8	Зміст конкурсних дидактичних матеріалів не містить покликань на ресурси країни-агресора та не використовує ПЗ, забороненого законодавством України	+/-
9	Дидактичні матеріали створено відповідно до навчальної програми дисципліни (предмету), містять інформацію про навчальну тему та очікувані результати їх використання, що відповідають вимогам навчальної програми	+/-

Критерії оцінювання конкурсних дидактичних матеріалів <i>(оцінювання конкурсних робіт здійснюється членами конкурсної комісії за наведеними нижче критеріями)</i>		
1	<p>Мета та очікувані результати поданих на конкурс дидактичних матеріалів:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформульовано коректно, – обсяг передбачуваної діяльності: <ul style="list-style-type: none"> ○ конкретний ○ відповідає віку учнів, ○ посильний – виклад послідовний, <p>що забезпечує досягнення визначених Державним стандартом (початкової/ базової/ профільної) середньої освіти обов'язкових результатів навчання</p>	До 5 балів
2	Дидактичні матеріали створено з урахування особливостей дистанційного та(або) змішаного навчання	До 3 балів
3	Дидактичні матеріали відповідають вимогам санітарного регламенту для закладів загальної середньої освіти.	До 2 балів
4	<p>Зміст дидактичних матеріалів:</p> <ul style="list-style-type: none"> – структуровані, логічні; окремі етапи та загалом урок послідовні і завершені; – запропоновані навчальні завдання розкривають тему та дозволяють досягнути цілей уроку; – навчальні завдання уроку забезпечують досягнення визначених Державним стандартом (початкової/ базової/ профільної) середньої освіти обов'язкових результатів навчання. <p>Навчальні завдання для учнів:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформульовані з урахуванням можливостей відповідної вікової групи учнів та відповідають їх інтелектуальним можливостям; – містять пояснення, інструкції тощо, які дозволяють учням зрозуміти та виконати завдання, – містять чіткі критерії оцінювання результатів (терміни та умови виконання, максимальна/мінімальна кількість балів, штрафні/заохочувальні заходи (за потреби) тощо); – містять умови його виконання, – дозволяють впроваджувати диференційований та індивідуальний підхід у навчанні; – пов'язані з формуванням ключових компетентностей, наскрізних змістових ліній, м'яких навичок; – забезпечують взаємодію і співпрацю учасників (в тому числі онлайн) 	До 30 балів
5	<p>Система контролю та оцінювання роботи учнів:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обсяг контрольних вправ відповідає меті, дозволяє перевірити досягнення запланованих результатів, – критерії оцінювання виконання навчальних завдань створені з урахуванням віку учнів, їх інтелектуальних індивідуальних можливостей, рівнів навчальних досягнень учнів; – формулювання вимог однозначні та конкретні, зрозумілі учням; 	До 24 балів + 2 додаткових бали

	<ul style="list-style-type: none"> – спосіб оцінювання забезпечує його об'єктивність та прозорість; – критерії оцінювання передбачають можливість обговорення результатів роботи та отриманої оцінки(балів); – наявна та обґрунтована система коригування результатів роботи та можливість повторного виконання/невиконання завдання; – запроваджено завдання з закритою і відкритою відповідями – критерії оцінювання заохочують учнів до активності у виконанні завдання тощо – застосовано само- та(або) взаємо- оцінювання (додатковий бал), – автор заохочує учнів до рефлексії за виконаною роботою (додатковий бал) 	
6	<p>Методична цінність дидактичних матеріалів:</p> <ul style="list-style-type: none"> – містить опис використання конкурсних матеріалів у навчальному процесі та методики його запровадження іншими; – містить рекомендації щодо можливості використання конкурсних матеріалів в умовах індивідуального навчання, групової роботи, проєкті, тощо – вибір цифрових інструментів їх кількість та використання під час змішаного та дистанційного навчання обґрунтовано та забезпечено відповідними педагогічними методами та прийомами; – дидактичні матеріали узгоджено зі змістом суміжних предметів (інтегрованих курсів); – професійна термінологія використана коректно; – передбачено та забезпечено можливість відтворення для учнів з різним рівнем навчальних досягнень; – передбачено можливість формування бази дидактичних матеріалів та результатів роботи учнів (портфоліо); представлений дидактичний матеріал пройшов апробацію під час навчання (додатковий бал). 	До 21 бали + 3 додаткових бали
7	<p>Технічні вимоги до використання дидактичних матеріалів:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технічно доступні на наявних гаджетах (смартфон, планшет, ноутбук); – потребують/ не потребують додаткового встановлення програмного забезпечення; – передбачають/ не передбачають оплати за використання ресурсу; – передбачають/ не передбачають використання в режимі офлайн – забезпечують захист персональних даних учнів, не потребують/ потребують додаткової реєстрації на зовнішніх серверах тощо 	До 10 балів
	ВСЬОГО	100

Заступник директора



Ольга Котовська

Склад комісії Конкурсу

Воротнікова Ірина Павлівна	завідувач кафедри природничо-математичної освіти і технологій Інституту післядипломної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка, канд. пед. наук, доцент.
Задворна Вікторія Пилипівна	вчитель фізики та астрономії ліцею №51 Львівської міської ради
Калюжна Маргарита Володимирівна	директор ТзОВ «Школа дружня до дитини», учасниця міжнародних освітніх проєктів з STEM освіти
Кухаренко Володимир Миколайович	професор Харківського автомобільно-дорожнього університету, науковий керівник Лабораторії інноваційних технологій в освіті канд. тех. наук, доцент
Томаневич Леся Миронівна	головний спеціаліст відділу інновацій, дистанційного навчання, координації діяльності закладів вищої освіти і науки, професійної освіти департаменту освіти і науки Львівської області (<i>секретар комісії</i>)
Мозіль Олена Володимирівна	вчитель географії Верхньосиневидненської ЗОШ І-ІІІ ст., призерка Всеукраїнського конкурсу «Вчитель року»
Носкова Маргарита Вячеславівна	директор центру інноваційних освітніх технологій навчально-наукового інституту права, психології та інноваційної освіти Національного університету "Львівська політехніка", канд. пед. наук, доцент (<i>заступник голови</i>)
Парій Надія Зіновіївна	методист кабінету дистанційного навчання Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти
Пасічник Оксана Володимирівна	вчитель інформатики ліцею «Сихівський» Львівської міської ради
Пастушенко Роман Ярославович	член Експертної ради при департаменті освіти і науки Львівської обласної державної адміністрації
Сакович Людмила Сергіївна	заступник директора ліцею ім. Івана Пулюя Львівської міської ради
Сокол Ірина Миколаївна	доцент кафедри інформатичної та технологічної освіти КЗ «Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти» ЗОР, канд. пед. наук, доцент.
Сислюк Ірина Петрівна	начальник відділу дошкільної, загальної середньої освіти та позашкільної роботи (<i>голова комісії</i>)

Заступник директора



Ольга Котовська

**Лист-інструкція
з вимогами до структури конкурсних матеріалів за номінаціями**

Конкурс для педагогічних і науково-педагогічних працівників системи освіти Львівщини «Дидактичне забезпечення змішаного і дистанційного навчання» проводиться відповідно до вимог Положення, схваленого розпорядженням голови Львівської обласної державної адміністрації №469/0/5-21 від 7.06. 2021 року.

Метою Конкурсу є виявлення та поширення кращого досвіду використання дидактичних матеріалів для проведення уроків за дистанційною та змішаною формою навчання в освітньому процесі ЗЗСО, реалізація творчого потенціалу й підтримка інноваційної діяльності педагогічних і науково-педагогічних працівників Львівської області, підвищення їх професійної компетентності та якості навчального контенту для учнів, які здобувають початкову, базову чи профільну середню освіту.

Цьогоріч Конкурс має такі номінації:

Назва номінації	Опис конкурсних матеріалів
Урок змішаного навчання	Містить авторський комплект навчально-методичного наповнення уроку з використанням технологій змішаного навчання.
Дистанційний урок	Містить авторський комплект навчально-методичного наповнення дистанційного уроку з використанням дистанційної платформи або інтернет-сервісів.
Урок змішаного (дистанційного) навчання учнів з особливими освітніми потребами	Містить авторський комплект навчально-методичного наповнення уроку за змішаною (дистанційною) технологією навчання для учнів з особливими потребами з використанням цифрових технологій та онлайн інструментів, а також для організації дистанційного (змішаного) навчання учнів за індивідуальним планом

Кожна номінація передбачає поділ за віковими категоріями:

- для учнів 1-4 класів,
- для учнів 5-9 класів,
- для учнів 10-11(12) класів.

У конкурсі можуть брати участь окремі автори та авторські колективи, які працюють у закладах освіти Львівської області й розробили або уклали урок (один або декілька), що вимагає використання цифрових інтерактивних систем, які є засобами доставки навчального змісту та забезпечують вчителя, учнів, батьків даними про успішність учнів в режимі реального часу. До складу авторських колективів можуть входити також на правах співавторів студенти ВНЗ Львівщини. Автор/колектив авторів може подати на Конкурс тільки по одній конкурсній роботі для кожної номінації.

Подані на Конкурс розробки уроків незалежно від номінації мають забезпечувати реалізацію очікуваних результатів чинних програм предметів (інтегрованих курсів) для ЗЗСО і базуватися на навчальних матеріалах, затверджених МОН України для використання в освітньому процесі. Розглядатимуться як нові, створені спеціально для Конкурсу, так і використовувані раніше та оприлюднені автором/авторами роботи. Посилання на використані джерела в тому числі Інтернет-джерела, є обов'язковим. *Перевага надаватиметься дидактичному забезпеченню, створеному для Нової української школи, та конкурсним роботам, які пройшли апробацію у 2020-2021 рр., про що є документальне підтвердження.*

На етапі подання усі конкурсні матеріали проходитимуть перевірку на відповідність вимогам, а також незалежну експертизу на предмет дотримання авторських прав за допомогою відповідного програмного забезпечення.

Переможцем конкурсу у кожній номінації стане автор (авторський колектив), конкурсна робота якого набрала найбільшу кількість балів та посіла І місце у рейтингу конкурсних робіт, допущених до розгляду. Ще два автори (авторські колективи) можуть бути визнані призерами конкурсу у кожній номінації. Переможці та призери Конкурсу отримають відповідні відзнаки і грошову винагороду. Автори (колективи), які пройшли відбірковий етап, але не посіли призових місць, будуть відзначені дипломами лауреатів конкурсу.

Обов'язковою умовою для участі в Конкурсі є згода автора (авторського колективу) на оприлюднення (зі збереженням авторських прав) та використання в освітньому процесі створених матеріалів.

Авторські конкурсні матеріали прийматимуться з 14 по 24 жовтня 2021 року. Для участі в Конкурсі необхідно заповнити заявку (див. додаток 1 до цього наказу) та надіслати її разом з пакетом матеріалів, компоненти яких вказано у п. 3 наказу про оголошення конкурсу, на адресу donloda@ukr.net з позначкою «КОНКУРС «Дидактичне забезпечення змішаного та дистанційного навчання-2021»».

Приклад оформлення таблиці покликань

ТАБЛИЦЯ ПОКЛИКАНЬ

конкурсної роботи _____
у номінації _____
автор(и) _____

№	Етап уроку, назва завдання, діяльності	Назва ресурсу	URL-адреса	Примітки (заповнюється за потреби)

Приклад оформлення титульної сторінки

**ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ
ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

**ОБЛАСНИЙ КОНКУРС
«Дидактичне забезпечення дистанційного та змішаного навчання»**

Номінація _____

**КОНКУРСНІ МАТЕРІАЛИ
«Назва конкурсних матеріалів»**

Навчальний предмет (інтегрований курс) _____

Цикл, рік навчання, клас _____

Навчальна(і) тема(и) _____

Автор(и)
Прізвище ім'я по батькові
посада,
заклад освіти

2021

Заступник директора



Ольга Котовська